

新宿村LIVE 照明備品リスト

2026/5/1

スモークマシン・追加特別電源を除く照明機材はホール使用料に含まれております。

Controller & Unit			
種別	メーカー/機種	概要	員数
コントローラー	ETC / element	60フェーダー/300サブ/1024出力	1
ディマーユニット	LightPuter / DX1220	2kW × 12ch × 3台	3
追加ディマーユニット	-	T型x48ch+直T型x8 / MAX単三175A / 要特別電源使用	1

●小屋卓を使用する場合は必ず対応出来る方が乗り込みして下さい。操作のご案内は一切できません。

LED & Lamp Lightning				
種別	メーカー	機種	概要	員数
6 in 1 LED PAR LIGHT	e-Light	ELF-PAR 64HEX	140W / 6.3kg / 3PINのみ (舞台下)	15
MOVING SPOT	e-Light	EL5 SPOT	170W / 8kg / 3PINのみ (美術1バト常設6を含む/残事務所)	8
4 in 1 MOVING BEAM LIGHT	PSL	TwoFace	9度のビーム	8
LED 4in1BAR LIGHT	Silverstar	PIXI CYC ETZ MK2	190W / 5.6kg (美術2バト常設8を含む)	8
	Silverstar	PIXI CYC ETZ MK	190W / 5.6kg	5
LED STROBE	STAGE EVOLUTION	LED SPARK150	180W / DMX7ch	1
フレネルレンズスポット	MATSUMURA	FS-6	500W / 5.3kg (舞台20を含む/残倉庫)	25
凸レンズスポット1000W	PANASONIC/東芝		1000W (フロント常設8を含む)	8
凸レンズスポット500W	PANASONIC	NQ30221BZ	500W / 6.8kg (CL常設7を含む/残倉庫)	10
	PANASONIC	FM605 (NQ30441BZ)	500W / 6.8kg (舞台上) ※上記後継機	5
PAR LIGHT	-	64 / 1000M	2.1kg (倉庫)	8
		64 / 500N	2.1kg (倉庫)	9
		56 / 500M / 6インチ	1.6kg (CL常設4を含む/舞台8/残り倉庫) ※CL常設分のみT型	15
		56 / 500N / 6インチ	1.6kg (舞台8を含む/残り倉庫)	10
		38 / 150N	客電専用 / DIM33使用	0
SOUCE FOUR JR	ETC	ZOOM 25-50	650W / 6.5kg (倉庫) M材ダ-/シート枠有	9
ミニブル2灯	TOSHIBA	AL-MB-2	300Wx2 (倉庫)	4

●各種LED機器は故障や修理で台数が減少します。必要な可動台数はご利用時にご確認下さい。

●PAR64 1000M ⇒ 500Mへの変更を予定しております。形式や数量の把握が必要ある場合は 舞台管理にご確認下さい。

●LED等フィクスチャーデータは下記資料をご参照ください。

Smoke Machine				
種別	メーカー	機種	料金	
スモークマシン (ファン1台セット)	ANTARI	F-1 FAZER	1~4日	¥8,800/日
			5日~	¥3,300/日
フォグリキッド	ANTARI	FLG-5	上記スモークマシンとセット	
スモークマシン持込料	大小大きさ問わず		1台につき¥1,980/日	

●スモークマシンは水溶性リキッドタイプのみご使用可能です。

●スモークマシンを使用する場合は、毎日使用前に舞台管理に使用開始を申請して下さい。

●スモークマシンが原因で煙感知器が作動した場合、使用量の調整をお願いいたします。

ページ3：技術共通注意事項

ページ4：照明関連注意事項

ページ1：照明機材リスト(Unit/Light/Smoke)

ページ2：照明機材リスト(Stand/Cable/Power)

ページ5,6：LEDフィクスチャーデータ

Stand & Cable				
種別	メーカー	概要		員数
スタンド	-	三脚型スタンド (倉庫)		3
	丸茂/SM-2	丸ベース型スタンド (倉庫)		4
フロアベース	-	おべた シルバー色 (事務所)		6
3連ARM	-	スタンドやおべたに付けて使用 (倉庫)		2
種別	規格	長さ	備考	員数
電源ケーブル	ミニC型⇔ミニC型	2M		8
		3M		8
		5M		5
		2又 0.5M		15
		2又 2M		-
	ミニC型⇔T型	0.3M		10
		2又 0.3M		20
	ミニC型⇔平行2又	0.3M		5
	ミニC型⇔平	0.3M	事務所保管	5
	T型⇔T型	2M		20
		5M		20
		13M /12A		1
		20M /15A		1
		2又 0.5M		20
	T型⇔T型キャブタイプ	5M		2
T型⇔ミニC型	変換		22	
T型⇔平	0.3M		5	
平行3極延長	2口			1
	4口			2
マルチケーブル	T-T	4 ch 10M		4
		4 ch 5M		2
DMX CABLE	3 PIN	1.5m		15
		3m		5
		5m		5

●回路、機材はミニC型になります。

Power Supply			
種別	概要	補足	料金
照明専用電源	照明用主幹単三400A	単三 225Aディマー・直用 / 詳細は電源図参照	ホール使用料に含む
持込用特電	単三175A/カムロック1016	T型 / 端子台9mm / 舞台上手ギャラリ設置	¥165 / 1kW

- 保有機材は 随時改訂更新しております。詳細実数はお問い合わせ下さい。
- 保有機材は 故障や破損の為に予告なく代替や変更 数量減少する場合があります。
変更の状態は通知いたしませんので 随時ご確認下さい。
- 保有機材は 故障修理等によりご利用できない場合がございます。
ご利用時の故障は予備代替機材が無い場合 当日に対応できない時もございます。予めご了承下さい。
- ご利用最終日に全ての機材や備品などは、必ず各セクションチーフが確認の上現状復帰をお願いいたします。

ページ3：技術共通注意事項

ページ4：照明関連注意事項

ページ1：照明機材リスト(Unit/Light/Smoke)

ページ2：照明機材リスト(Stand/Cable/Power)

ページ5,6：LEDフィクスチャーデータ

新宿村 LIVE の技術管理について

- ・技術管理は原則として照明機器/調光卓の使用方の説明は致しません。
ご利用初日に機材配置、回線、電源立上げなどのシステムの説明となります。

技術共通注意事項

搬入出/駐車場予約について

- ・搬入口/駐車場の利用には事前に申請が必要です。舞台監督とお打ち合わせをお願いいたします。
- ※いかなる事情においても22時以降の搬出作業を行うことはできません。時間内の完全撤収にご協力ください。
- ・搬入ルート各開口寸法は以下の通りとなっております。※その他必要な寸法は下見時に採寸ください。

①スタジオCENTRAL館エレベータ	W1500xD2500xH2100
②スタジオCENTRAL館A階段	W3200xH2800
③スタジオ-劇場連絡B2階通路白扉	W1100xH2100 ※最小開口

バトンの昇降について<<厳重注意事項>>

- ・当劇場の昇降ボタンは全て手動ウインチです。
- ・バトンの昇降は劇場スタッフが行います。昇降が必要な際はお声がけください。
原則仕込み時とバラシ時のみとしておりますので、公演期間中の昇降が発生しないようご計画ください。
- ・ボタン昇降中、ウインチ操作者はウインチの目視義務がございますため、安全確認、ボタン端のケーブルの干渉がないかの確認は、
舞台監督や各セクションチーフが必ず徹底して注視いただきますようお願いいたします。
- ・演出上の理由でボタン昇降を行うことは出来ませんのでご了承ください。
※ボタンをケーブル類・ロープなどで固定された状態で昇降をした場合、ワイヤーが滑車やガイドから外れ破損します。
このような場合、即時作業中止とし、点検修理費用+その他の損害費用をご負担して頂きます。
(過去の事例で5万円以上点検修理費をご負担頂く事態が発生しています。)

高所作業について

- ・脚立等を使用して高所作業を行う場合（舞台美術、ボタン作業等）は必ずヘルメット(および安全带)を着用して下さい。
- ・高所作業の備品は脚立、2段アップスライダー(照明SUS作業用)、ローリングタワーがあります。

ホールに入る扉(上手観音扉・舞台裏-廊下扉・A入場口・B入場口・楽屋扉・舞台管理室扉の6箇所)について

- ・スモークしよう開始時はこの扉を必ず閉じてから開始してください。※煙感知器のため
- ※上記対応を守っても煙感知器が作動した場合はスモーク量の調整をお願いいたします。
- ・舞台-舞台裏通路間の扉を閉じられない場合、暗幕で舞台裏通路にスモークが流れないように処理をお願いいたします。

照明関連注意事項

照明の基本仕込みと基本復帰について

- ・照明は常設基本仕込みがあります。ご利用終了時に基本に復帰して頂きます。
- ・基本復帰の確認は灯体の点灯確認により完了します。
- ・全てのケーブルは1本でも使用した場合にバラシ時の員数確認をして頂きます。

非常灯の消灯について

- ・非常灯を消灯する場合は、必ずその旨を開演前にアナウンスした後に消灯して下さい。
参考「本公演は演出の都合により非常灯を消灯致します。非常時は係員が安全に誘導致します。」
- ・操作盤はブースにありますので、各セクションとご相談の上操作をお願いいたします。

※必ず終演後には即座に点灯するようにご手配ください。

スモークマシンと煙感知器の発報について

- ・スモークマシンは水溶性リキッドタイプのみご使用可能です。
- ・スモークマシンを使用する場合は、毎日使用前に舞台管理に使用開始を申請して下さい。
- ・スモークマシンが原因で煙感知器が作動した場合、使用量の調整をお願いいたします。
- ・スモークマシンの設置位置につきまして、下手ギャラリーはウインチがあり設置出来ませんのでご了承ください。

新宿村LIVE LED機材 チャンネル表

※常設設定

変更したら戻してください

ELF-PAR64HEX



モードC (8CH)	
1	DIMMER
2	RED
3	GREEN
4	BLUE
5	WHITE
6	UV
7	AMBER
8	ストロボ

モードB (7CH)	
1	DIMMER
2	RED
3	GREEN
4	BLUE
5	WHITE
6	UV
7	AMBER

モードA (6CH)	
1	RED
2	GREEN
3	BLUE
4	WHITE
5	UV
6	AMBER

EL5 SPOT



15ch	
1	PAN
2	PAN FINE
3	TILT
4	TILT FINE
5	PAN/TILT SPEED
6	DIMMER
7	ストロボ
8	COLOR
9	GOBO
10	GOBOローテーション
11	FOCUS
12	PRISM
13	PRISM ローテーション
14	MACRO
15	RESET

8ch	
1	PAN
2	TILT
3	PAN/TILT SPEED
4	DIMMER
5	ストロボ
6	FOCUS
7	MACRO
8	RESET

COLORS



GOBOS



PixiCYC/ETZ MK2



※PixiCY C2/ETZも同様のチャンネル

TOUR	
1	DIMMER
2	RED
3	GREEN
4	BLUE
5	WHITE
6	COLOR MACRO
7	ストロボ
8	AUTO
9	AUTO SPEED
10	DIMMER SPEED
11	PIXEL SELECTION

TR 16	
1	DIMMER
2	DIMMER FINE
3	RED
4	RED FINE
5	GREEN
6	GREEN FINE
7	BLUE
8	BLUE FINE
9	WHITE
10	WHITE FINE
11	COLOR MACRO
12	ストロボ
13	AUTO
14	AUTO SPEED
15	DIMMER SPEED
16	PIXEL SELECTION

ARC1	
1	RED
2	GREEN
3	BLUE

AR1.D	
1	DIMMER
2	RED
3	GREEN
4	BLUE

ARC2	
1	RED
2	GREEN
3	BLUE
4	WHITE

AR2.D	
1	DIMMER
2	RED
3	GREEN
4	BLUE
5	WHITE

AR2.S	
1	DIMMER
2	RED
3	GREEN
4	BLUE
5	WHITE
6	ストロボ

この他にも複数モードあり

TWO FACE



9 CH	
1	PAN 000-128 PAN 129-193 左回転 (早い-遅い) 194-255 右回転 (遅い-早い)
2	TILT 000-128 TILT 129-193 左回転 (早い-遅い) 194-255 右回転 (遅い-早い)
3	DIMMER
4	RED
5	GREEN
6	BULE
7	WHITE
8	シャッター
9	リセット

9chでのパン・チルの回転動画

<https://youtube.com/playlist?list=PL1I9xk3IHZ6azYQ1H0CNUY-s56ui06Fm>

20chでの回転やマクロスピードの動画

<https://youtube.com/playlist?list=PL1I9xk3IHZ6aq2KnLqfv-kBfZkktD6x1x>

※TWO FACE の取扱説明書はございません。ご注意ください

20CH	
1	PAN
2	PAN FINE
3	TILT
4	TILT FINE
5	PAN/TILT SPEED
6	PANローテーション 000-020 なし 021-139 左回転 (早-遅) 140-255 右回転 (遅-早)
7	TILTローテーション 000-020 なし 021-139 左回転 (早-遅) 140-255 右回転 (遅-早)
8	RED 片面
9	GREEN 片面
10	BULE 片面
11	WHITE 片面
12	RED 片面(ch8の対面)
13	GREEN 片面(ch9の対面)
14	BULE 片面(ch10の対面)
15	WHITE 片面(ch11の対面)
16	シャッター(ch 8-11側)
17	シャッター(ch12-15側)
18	COLOR MACRO 000-135 カラー 1 (両面同じ色) 154-176 カラー 2 (両面違う色)
19	COLOR MACRO SPEED
20	リセット

ストロボ

7 CH	
1	INTENSITY A
2	INTENSITY B
3	INTENSITY C
4	RATE
5	DURATION
6	PROGRAM
7	SPEED

スモーク

2 CH	
1	FAN
2	SMOKE