

★印の機材は一部または全部が有料です

LIGHTING SYSTEM LIST ◆ご利用資料の提出はお早めをお願い致します。

ITEM	CONTENT		AMOUNT	etc (★価格は税込)
Lighting Controller	ETC	element /60ch/300サブ	1	DMX1024ch
		・ DMXはA・ Bの2系統。舞台側に増設用Bライン用のSPLITTER常設。		
Dimmer Unit	LightPuter	DX1220/2kwX12chX3台	3	MAX36ch/1ch客電
追加DimmerUnit	T型x48ch+直T型x8	MAX単三175A/要特電使用	1	★電源有料/機材無料
6 in 1 LED PAR LIGHT	e-Light	ELF-PAR 64HEX140w 6.3kg (舞台した)	20	LED/DMX8ch
LED4in1MOVING HEAD	SILVER STAR/PSL	INDIGO 3000XS 80w 11.6kg (1B捨て吊)	8	LED/DMX11or14ch(デフォルト11ch)
4 in 1 MOVING BEAM LIGHT	PSL /9度のビーム	TwoFace /RGBW/DMX 9ch or 20ch	9	※2面発光・ 360度無限回転 ★6台目から1日1台550円
LED 4in1BAR LIGHT	PIXI CYC ETZ MK2	Upperホリ用/RGBW 190w 5.6kg	8	内2B常設 8 台DMX11ch
	PIXI CYC ETZ MK	RGBW 190w 5.6kg	5	DMX11ch
LED STROBE	STAGE EVOLUTION	LED SPARK150/180w/DMX7ch	1	LED/DMX7ch
フレネルレンズスポット	MATSUMURA	FS-6 /500W 5.3kg (舞台20・ 残り倉庫)	25	
凸レンズスポット1000W	PANASONIC/東芝	1000W	8	フロント常設全8台
凸レンズスポット500W	PANASONIC	NQ30221BZ/500W 6.8kg (倉庫)	10	CL常設 7 台含む
	PANASONIC ※上記機材後続品	FM605 (NQ30441BZ)/500W 6.8kg (舞台 5)	5	後続品の為明るい
PAR LIGHT		PAR LIGHT 64 1000M 2.1kg (倉庫)	8	
		PAR LIGHT 64 500N 2.1kg (倉庫)	9	
		PAR LIGHT 56 500M 1.6kg (舞台8・ 残り倉庫)	15	T型 6 インチ/CL常設4台含む
		PAR LIGHT 56 500N 1.6kg (舞台8・ 残り倉庫)	10	T型 6 インチ
		PAR LIGHT 38 150N	0	客電専用/DIM33使用
SOUCE FOUR JR	ETC ZOOM 25-50	650w 5kg (倉庫)	9	Mホルダー・ シート枠あり
ミニブル 2 灯	TOSHIBA	AL-MB-2 / 300Wx2 (倉庫)	4	
STAND		三脚型スタンド (倉庫)	3	
	丸茂 SM-2	丸ベース型スタンド (倉庫)	4	耐荷重30kg
3 連ARM		スタンドやおベタに付けて使用 (倉庫)	2	
FLOOR BASE		おべた シルバー色 (事務所)	6	
POWER CABLE	ミニC型⇔ミニC型	2M	8	
		3M	8	
		5M	5	
		2又 0.5M	15	
		2又 2M	-	
	ミニC型⇔T型	0.3M	10	
		2又 0.3M	20	
	ミニC型⇔平行 2 又	0.3M	5	
	ミニC型⇔平	0.3M	5	事務所保管
	T型⇔T型	2M	20	
		5M	20	
		13M /12A	1	
		20M /15A	1	
		2又 0.5	20	
2又 2M		20		
T型⇔T型キャプタイヤ	5M	2		
T型⇔ミニC型	変換ケーブル	22		
T型⇔平	0.3M	5	T型⇔T型 キャプタイヤ 5 M2	
平行3極延長	2口		1	事務所保管
	4口		2	事務所保管
マルチケーブル	T-T	4 ch 10M	4	
	T-T	4 ch 5M	2	
DMX CABLE	3 PIN	1.5m	13	
		2m	2	
		3m	5	
SMORK MACHINE	ANTARI	X-310PRO (X-310IIFazer) +ファン1	1	★1日5500円 (液込)
	リキッドのみ使用	FLG-5 / 5L1本	-	★1本2750円
スモークマシン持込料		大小大きき問わず		★1日1台1980円
照明専用電源	照明用主幹単三400A	単三 225Aデイマー・ 直用	1	詳細は電源図参照
持込用特電	単三175A/カムロック1016	端子台9mm/舞台上手ギャラリ設置	1	★電源のみ1Kw 165円

留意事項>>>

- ①スモークマシンをご使用の場合 小屋煙感知装置が反応した場合 使用量の減少又は中止して頂きます。
- ②各種LED機器は故障や修理で台数が減少します。必要な可動台数にご利用時にご確認下さい。
- ③各機材がご利用中に故障した場合 現状復帰の努力を致しますが当日中に出来ない場合があります。ご了承下さい
- ④基本仕込図は機材の故障等の都合により随時変更する場合がございます。
- ⑤LED等フィクスチャーデータは下記資料をご参照ください

【一般灯体の電球について】

昨今の一般灯体電球の値上げ対策により 今後以下の通り変更予定です。
尚 電球の変更の移行中は 旧型と混在する場合があります。

形式や数量の把握が必要ある場合は 舞台管理にご確認下さい。

変更予定機材 ①Par64 1000wM ⇒ 500wMの予定

設備備品・施設				
ローリングタワー	最大7.5m3.5段	天板耐圧260kg/ブレーキ170kg	1	
アップスライダー	7.9m	2段スライド式。グリッド用	1	
脚立	大×2(10段+伸縮足付)	中×2(7段6段)/小×2(3段)	5	
駐車場	制作から要予約	10分 ¥110/1日 ¥3300(22時までに出庫)		

●**高度作業はヘルメット等を使用し適切な講習・資格を所持している人員が作業をして下さい。**

●保有機材は 随時改訂更新を致しております。詳細実数はお問い合わせ下さい。

●保有機材は 故障や破損の為に予告なく代替や変更 数量減少する場合があります。

変更の状態は通知致しませんので 随時ご確認下さい。

●保有機材は 故障修理等によりご利用できない場合がございます。ご留意して下さい。

ご利用時の故障は予備代替機材が無い場合 当日に対応できない時もございます。予めご了承下さい。

●ご利用最終日に全ての機材や備品などは、必ず各セクションの責任者が基本に復帰して下さい。

照明関連について

新宿村 LIVE の調光卓の使用について

・小屋の調光卓は ETC エレメントです。

・小屋卓を使用する場合は必ず対応出来る方が乗り込みして下さい。操作のご案内は一切できません。

新宿村 LIVE の舞台管理について

・舞台管理は原則として照明機器や調光卓の使用法の説明は致しません。

・ご質問は下見を済ませた後をお願い致します。

非常灯の消灯について

・非常灯を消灯する場合は、必ずその旨を開演前にアナウンスした後に消灯して下さい。

参考「本公演は演出の都合により非常灯を消灯致します。非常時は係員が安全に誘導致します。」

スモークマシンと煙感知器の発報について

・スモークマシンは水溶性リキッドタイプのみご使用可能です。

・スモークマシンを使用する場合は、毎日使用前に舞台管理に使用開始を申請して下さい。

・使用の際に閉める扉をご確認ください→バックヤードの廊下へ繋がる白扉・舞台～バックヤードへの扉・AB入場口・楽屋への扉・アンブ室への扉・音響ブース後ろの扉

舞台上手にある階段下の二重の観音扉(・舞台側1箇所・廊下側1箇所)※**両方開けてください。**

・扇風機やサーキュレーターをご使用下さい。

・スモークマシンが原因で感知した場合、使用量を少なくして頂くか、スモークマシンの利用中止、舞台裏扉の閉場をして頂きます。

照明の基本仕込みと基本復帰について

・照明は常設基本仕込みがあります。ご利用終了時に基本に復帰して頂きます。

・基本復帰の確認は灯体の点灯確認により完了します。

・全てのケーブルは1本でも使用した場合にバラシ時の員数確認をして頂きます。

バトンの昇降について

・当劇場の昇降ボタンは全て手動ウインチです。

・バトンの昇降は当管理者が行います。昇降が必要な際はお声がけください。原則仕込み時とバラシ時のみになります。

・ボタン昇降中のボタン下の安全確認、ボタン端のケーブルの干渉がないかの確認は、舞台監督さんや各チーフの方が必ず徹底して頂きますようお願い致します。

・また演出上の理由で昇降を行うことは出来ませんのでご了承ください。

搬入搬出や駐車場の確保について

・搬入口・搬出口駐車場・EV のご利用には予約が必要です。舞台監督にお申込み下さい。

・車の駐車場の確保は 制作担当者にお申込み下さい。バイクに関しては空きがあれば駐車可能です。駐車後、劇場管理者にご報告ください。

新宿村LIVE LED機材 チャンネル表

※常設設定
変更したら戻してください

ELF-PAR64HEX



モードC (8CH)	
1	DIMMER
2	RED
3	GREEN
4	BLUE
5	WHITE
6	UV
7	AMBER
8	ストロボ

モードB (7CH)	
1	DIMMER
2	RED
3	GREEN
4	BLUE
5	WHITE
6	UV
7	AMBER

モードA (6CH)	
1	RED
2	GREEN
3	BLUE
4	WHITE
5	UV
6	AMBER

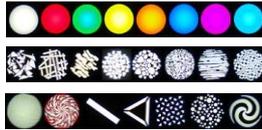
INDIGO 3000XS



PARSON 2 (11CH)	
1	PAN
2	TILT
3	COLOR
4	GOBO1
5	GOBO2
6	GOBO2 ローテーション
7	プリズム
8	フォーカス
9	DIMMER
10	ストロボ
11	コントロール

PARSON 1 (14CH)	
1	PAN
2	PAN FINE
3	TILT
4	TILT FINE
5	PAN/TILT SPEED
6	COLOR
7	GOBO 1
8	GOBO 2
9	GOBO 2 ローテーション
10	プリズム
11	フォーカス
12	DIMMER
13	ストロボ
14	コントロール

カラー/ゴボの種類



PixiCYC/ETZ MK2



※PixiCY C2/ETZも同様のチャンネル

TOUR	
1	DIMMER
2	RED
3	GREEN
4	BLUE
5	WHITE
6	COLOR MACRO
7	ストロボ
8	AUTO
9	AUTO SPEED
10	DIMMER SPEED
11	PIXEL SELECTION

TR 16	
1	DIMMER
2	DIMMER FINE
3	RED
4	RED FINE
5	GREEN
6	GREEN FINE
7	BLUE
8	BLUE FINE
9	WHITE
10	WHITE FINE
11	COLOR MACRO
12	ストロボ
13	AUTO
14	AUTO SPEED
15	DIMMER SPEED
16	PIXEL SELECTION

ARC1	
1	RED
2	GREEN
3	BLUE

AR2.D	
1	DIMMER
2	RED
3	GREEN
4	BLUE
5	WHITE

AR1.D	
1	DIMMER
2	RED
3	GREEN
4	BLUE

AR2.S	
1	DIMMER
2	RED
3	GREEN
4	BLUE
5	WHITE
6	ストロボ

この他にも複数モードあり

ARC2	
1	RED
2	GREEN
3	BLUE
4	WHITE

TWO FACE



9 CH		
1	PAN	000-128 PAN 129-193 左回転 (早いー遅い) 194-255 右回転 (遅いー早い)
2	TILT	000-128 TILT 129-193 左回転 (早いー遅い) 194-255 右回転 (遅いー早い)
3	DIMMER	
4	RED	
5	GREEN	
6	BLUE	
7	WHITE	
8	シャッター	
9	リセット	

9chでのパン・チルの回転動画
<https://youtube.com/playlist?list=PL119xk3Hz6aqYQ1H0CNUY-s56u06Fm>

20chでの回転やマクロスピードの動画
<https://youtube.com/playlist?list=PL119xk3Hz6aq2KnLqfv-kBfZktD6x1x>

※TWO FACEの取扱説明書はございません。ご注意ください。

20CH		
1	PAN	
2	PAN FINE	
3	TILT	
4	TILT FINE	
5	PAN/TILT SPEED	
6	PANローテーション	000-020 なし 021-139 左回転 (早ー遅) 140-255 右回転 (遅ー早)
7	TILTローテーション	000-020 なし 021-139 左回転 (早ー遅) 140-255 右回転 (遅ー早)
8	RED 片面	
9	GREEN 片面	
10	BLUE 片面	
11	WHITE 片面	
12	RED 片面(ch8の対面)	
13	GREEN 片面(ch9の対面)	
14	BLUE 片面(ch10の対面)	
15	WHITE 片面(ch11の対面)	
16	シャッター(ch 8-11間)	
17	シャッター(ch12-15間)	
18	COLOR MACRO	000-135 カラー1 (両面同じ□) 154-176 カラー2 (両面違う□) 177-214 カラー3 (□□ずつ) 214-255 カラー4
19	COLOR MACRO SPEED	
20	リセット	

ストロボ

7 CH	
1	INTENSITY A
2	INTENSITY B
3	INTENSITY C
4	RATE
5	DURATION
6	PROGRAM
7	SPEED

スモーク

2 CH	
1	FAN
2	SMOKE